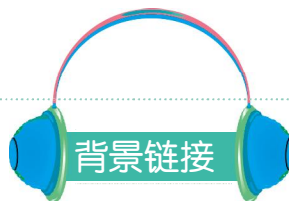


# Pretty Boy 英俊男孩



这首歌是 M2M 组合（窈窕美眉）处女专辑《Shades of Purple》中的主打歌。也是 M2M 最火的歌曲。M2M（窈窕美眉）是由两个来自挪威的小女孩 Marit（乖乖美眉——玛莉特）及 Marion（好动美眉——玛莉安）所组成的团体，由于两人名字都是 M 开头，所以就叫 M2M。Marit 与 Marion 两人认识于 1990 年（大约五岁时），由于对音乐的喜爱，两人成了好朋友，并常在一起为家人及朋友表演。她们的第一张唱片是八岁时以挪威语灌录的儿童专辑，这张专辑也获得 Spillemanpriest（相当于挪威格莱美奖）《最佳儿童专辑》提名。当时她们的团名是 Marit & Marion。M2M 组合最终于 2002 年解散。

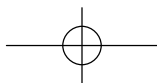
原唱：M2M窈窕美眉



00:01

04:23





## Pretty Boy



## 英俊男孩

I lie awake at night.  
See thing in black and white.  
I've only got you inside my mind.  
You know you have made me blind.  
I lie awake and pray.  
That you will look my way.  
I have all this longing in my heart.  
I knew it right from the start.  
Oh my pretty pretty boy I want you.  
Like I never ever loved no one before you.  
Pretty pretty boy of mine.  
Just tell me you love me too.  
Oh my pretty pretty boy I need you.  
Oh my pretty pretty boy I do.  
Let me inside make me stay right beside you.  
I used to write your name.  
And put it in a frame.  
And sometimes I think I hear you call.  
Right from my bedroom wall.  
You stay a little while.  
And touch me with your smile.  
And what can I say to make you mine?  
To reach out for you in time.  
Oh my pretty pretty boy I want you.  
Like I never ever loved no one before you.



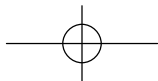
Pretty pretty boy of mine.  
 Just tell me you love me too.  
 Oh my pretty pretty boy I need you.  
 Oh my pretty pretty boy I do.  
 Let me inside make me stay right beside you.  
 Oh, pretty boy! Oh, pretty boy!  
 Say you love me too!  
 Oh my pretty pretty boy I want you.  
 Like I never ever loved no one before you.  
 Pretty pretty boy of mine.  
 Just tell me you love me too.  
 Oh my pretty pretty boy I need you.  
 Oh my pretty pretty boy I do.  
 Let me inside make me stay right beside you.

awake *adj.* 醒着的  
 inside *prep.* 少于; 在...之内  
 blind *vt.* 使失明; 使失去理智  
 pray *vi.* 祈祷; 请; 恳求  
 longing *v.* 渴望(long的ing形式)  
 pretty *adj.* 漂亮的; 可爱的  
 stay right beside 呆在身旁

used to 惯于; 过去经常  
 frame *n.* 框架; 结构  
 stay a little while 呆一会儿  
 touch *vt.* 接触; 触动  
 reach out *vt.* 伸出



我躺在床上夜不能寐。/ 所有的事情在脑海中如黑白电影般掠过。/ 我的心中只有你。  
 你知道你使我盲目。/ 我躺在床上祈祷。/ 希望你能看我一眼。/ 我的心中充满对你的渴望。  
 从一开始我就知道! / 噢, 我英俊漂亮的男孩, 我如此迫切地需要你!  
 就如同我过去不希望爱上任何人一样强烈。/ 我英俊漂亮的男孩啊! / 告诉我你也爱我好吗?  
 噢, 我英俊漂亮的男孩, 我如此需要你! / 噢, 我英俊漂亮的男孩, 我真的需要你!  
 让我进入你的心里并留在你身边。/ 我过去总是写你的名字。/ 并把它装裱起来。  
 有时我会以为听到你的呼唤。/ 从我卧室的墙上。/ 你停留片刻。/ 你的微笑触动了我的心灵。  
 我该说什么来把握住你? / 以及时地为你出手。



噢，我英俊漂亮的男孩，我如此迫切地需要你！

就如同我过去不希望爱上任何人一样强烈。

我英俊漂亮的男孩啊！ / 告诉我你也爱我好吗？ / 噢，我英俊漂亮的男孩，我如此需要你！

噢，我英俊漂亮的男孩，我真的需要你！ / 让我进入你的心里并留在你身边。

噢，我英俊漂亮的男孩！ / 说你也爱我吧！

噢，我英俊漂亮的男孩，我如此迫切地需要你！

就如同我过去不希望爱上任何人一样强烈。

我英俊漂亮的男孩啊！ / 告诉我你也爱我好吗？

噢，我英俊漂亮的男孩，我如此需要你！

噢，我英俊漂亮的男孩，我真的需要你！

让我进入你的心里并留在你身边。



### 歌迷感言

Words of the Fans

这首歌甜蜜中有一丝丝忧伤的感觉，像极了初恋。可能每个女孩子都有过这样的时刻，低喃地自言自语着，诉说对心仪男孩儿的爱慕。你可曾记得，在某个暖暖的午后，下课铃声响起，一个面容清秀的男孩从自己的书桌旁边走过，阳光微微地洒在他的侧脸，而这一首《Pretty Boy》缓缓响起。那一刻，便成为你一生最美好的记忆。





在这首歌曲中，带有 /p/ 音的单词：**pretty**、**pray** 和 **put**。

音标 /p/ 的发音口型和汉语拼音【p】相似——双唇紧闭，气流挡在口腔内，在形成一定气压之后猛张双唇，气流爆发而出。

两者的区别在于发 /p/ 时，只有气流喷出，声带不振动；而发【p】时，后面带有【o】的尾音，声带要振动。

#### 1. 模仿外教读单词

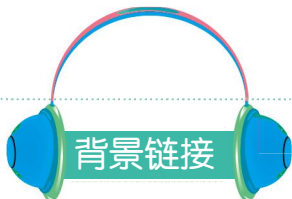
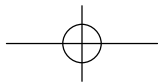
- apple** /æ-pl/ → /æpl/ n. 苹果  
**hope** /həʊ-p/ → /həʊp/ v. 希望  
**map** /mæ-p/ → /mæp/ n. 地图；图；天体图  
**play** /p-leɪ/ → /pleɪ/ n. 戏剧，表演 v. 玩耍  
**step** /s-tep/ → /step/ n. 脚步  
**stop** /s-tɒp/ → /stɒp/ v. 停止  
**post** /pəʊ-st/ → /pəʊst/ v. 邮寄  
**open** /'əʊ-pən/ → /'əʊpən/ v. 打开

MP3 01

#### 2. 模仿外教读句子

Did Peter pass the exam?  
 彼得通过考试了吗？  
 Peter is playing the piano.  
 彼得正在弹钢琴。  
 Put the paper on the desk.  
 把纸放在桌子上。





《乡村路，带我回家》(Take Me Home, Country Roads) 是由约翰·丹佛 (John Denver) 创作并演唱的著名乡村歌曲。约翰·丹佛 (John Denver) 演唱的歌曲大部分都是自己创作的，多数歌曲都是乡村歌曲与摇滚相结合的典范。《乡村路，带我回家》一般人都会认为是一首思乡的歌，但它其实是一首环保公益歌曲。这首歌曲于1971年创作，使他一跃成为著名的乡村歌星。丹佛是在中国最有名的美国乡村歌手，甚至超过了在美国比他名气大得多的乡村明星，就是因为这首脍炙人口的《乡村路，带我回家》。这首歌曲旋律轻快，给人描绘了一幅美丽的美国西部风光图。

# Take Me Home, Country Roads 乡村路， 带我回家

词曲：John Denver约翰·丹佛  
原唱：John Denver约翰·丹佛



00:01

04:23

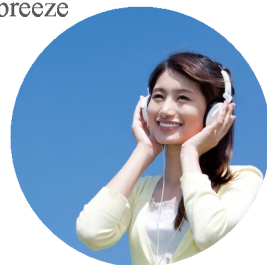




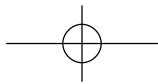
# Take Me Home, Country Roads

## 乡村路，带我回家

Almost heaven West Virginia  
Blue Ridge Mountains Shenandoah River  
Life is old there older than the trees  
Younger than the mountains blowin' like a breeze  
Country roads take me home  
To the place I belong  
West Virginia mountain momma  
Take me home country roads  
All my memories gather round her  
Miner's lady stranger to blue water  
Dark and dusty painted on the sky  
Misty taste of moonshine teardrop in my eyes  
Country roads take me home  
To the place I belong  
West Virginia mountain momma  
Take me home country roads  
I hear a voice in the morning how she calls me  
The radio reminds me of my home far away  
Drivin' down the road I get a feelin'  
That I should been home yesterday yesterday  
Country roads take me home  
To the place I belong  
West virginia mountain mamma







Take me home country roads  
Country roads take me home  
To the place I belong  
West virginia mountain mamma  
Take me home country roads  
Take me home country roads  
Take me home country roads

dusty *adj.* 落满灰尘的  
misty *adj.* 模糊的；有雾的  
teardrop *n.* 泪珠；泪珠状物  
moonshine *n.* 月光；空谈  
country *adj.* 乡下的；粗野的  
far away 遥远的

almost *adv.* 差不多，几乎  
ridge *n.* 山脊；山脉；屋脊  
breeze *n.* 微风；煤屑；小风波  
belong *vi.* 属于，应归入；适宜  
memories *n.* 记忆  
gather round 聚集

西弗吉尼亚，总如天堂一般，  
那儿有蓝岭山脉，谢南多亚河  
生命在那里比树木更长久，  
又如同山脉那般年轻，像清风一样飘逝。  
故乡的路，带我回家吧，  
回到我期盼已久的归宿，  
西弗吉尼亚，大山母亲，  
带我回家吧，故乡的路。  
我所有的记忆都围绕着她  
她是矿工的妻子，从未见过深邃的大海，  
黑暗与灰尘在天空中绘出颜色，  
在那朦胧的月光下，泪水涌出我的眼睛。  
故乡的路，带我回家吧，  
回到我期盼已久的归宿，  
西弗吉尼亚，大山母亲，  
带我回家吧，故乡的路。  
清晨我听见一个声音在对我呼唤，

收音机里的声音让我想起了遥远的家，  
沿着公路行驶，我心中产生这样的感觉：  
也许我昨天就该回到家中，就在昨天！

乡村小路带我回家  
到属于我的地方  
西弗吉尼亚，大山母亲  
乡村小路带我回家  
乡村小路带我回家  
到属于我的地方  
西弗吉尼亚，大山母亲  
乡村小路带我回家  
乡村小路带我回家  
乡村小路带我回家

## 歌迷感言

Words of the Fans

《Take Me Home》是美国民谣歌手 John Denver 的传记影片，片名就来自于他的成名曲《Take Me Home, Country Roads》。本来这样叙述成功人士奋斗历程的片子并无可道之处，但 John Denver 的歌声无疑为此片增加了许多闪光点，在那样动人的歌声的陪衬之下，故事和人物变得都鲜活丰满起来。影片着重描写了 John Denver 的爱情故事，其中穿插了他对音乐的执着、对父亲及子女的感情、对自然和飞行的热爱等情节。John Denver 一生为之努力的目标大都不能善始善终，唯有音乐给予了他丰厚的回报。影片以大量的 John Denver 作品作为插曲，看完整部电影，感觉像是听了一场小型演唱会。John Denver 的声音明亮而高亢，作品曲调优美，又兼有乡村音乐活泼的特点。歌曲的整体风格积极而富有活力，令人难忘。

